

Pressemitteilung

Kunstsammlungen & Museen

25. Juni 2021

Der ArtClub: Clubkultur im Kunstkontext

DJs, Kuratoren, Clubs und Kunstsammlungen vernetzt in einem neuen Live-Kulturformat vom 8. bis 10. Juli

- **Initiiert von der a3Kultur-Redaktion in Kooperation mit den Kunstsammlungen & Museen**
- **Ziel: Kulturelle Vernetzung in der Stadt**
- **Kunstschaaffende entwickeln Konzepte für Clubs, Bars und Museen in Augsburg**
- **4 Locations: H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast, Hallo Werner, Ballonfabrik, PowWow**
- **Einige Stimmen von Beteiligten**
- **Vorab Ticket kaufen und Zeitfenster buchen**
- **Tickets unter www.a3kultur.de/artclub**
- **Vorverkauf startet ab Freitag, 25. Juni**

Mit dem ArtClub präsentiert sich vom 8. bis 10. Juli ein neues Format der Live-Kultur in Augsburg: Clubs werden Kunstaussstellungen, der Museumsbesuch erhält Clubcharakter. Mit dabei sind Clubs, wie die Ballonfabrik, das „Hallo Werner“ und das „PowWow“, aber auch das H2-Zentrum für Gegenwartskunst. Das Kulturvernetzungsprojekt, initiiert und entwickelt von der a3 Kultur-Redaktion entsteht in Kooperation mit den Kunstsammlungen und Museen Augsburg.

Gedanke der kulturellen Vernetzung in der Stadt

Ausgangspunkt des Augsburger ArtClubs ist der Gedanke stärkerer kultureller Vernetzung in der Stadt: Die Clubs stellen die Infrastruktur, Kuratorinnen und Kuratoren stellen für jeweils

Link:

www.a3kultur.de/artclub

Anhang:

3 Bilder

1 Logo

Kontakt für Rückfragen:

Monika Harrer-Jalovec
Leitung Kommunikation
Kunstsammlungen & Museen
Telefon: 0821 324-4106,
Mobil: 0172 3789570
Mail: monika.harrer-jalovec@augzburg.de

Pressemitteilung

eine Location temporäre Kunstausstellungen zusammen und DJs sorgen für den performativen Sound. Das Ziel: Alle Locations werden als Kulturorte sichtbar und ihre Infrastruktur wird genutzt, um die Arbeit der Kunstschaffenden sichtbar zu machen.

Ergänzend zu den von den Gästen in Zeitslots von einer Stunde buchbaren Programmen sind Diskussionsrunden geplant. Die Clubs sind zudem mit profilierten DJ-Acts auch ins Museum eingeladen: Das H2 – Zentrum für Gegenwartskunst wird mit seiner internationalen Ausstellung „Blue Planet“ am Freitag und Samstag ebenfalls Teil des ArtClubs. Auch eine finale Diskussionsrunde zum Thema „Clubkultur im Kunstkontext“ wird dort am Samstag um 18 Uhr stattfinden. **Kulturreferent Jürgen K. Enninger:** „Club und Museum als kulturelles Miteinander auf Augenhöhe, das spannende Begegnungen und Interaktionen für alle verspricht, die diese Einladung annehmen. Wir freuen uns auf viele Teilnehmende, die sich von neuen Begegnungen überraschen und inspirieren lassen.“

Die Kulturschaffenden und ihre Räume

Mit von der Partie im ArtClub sind das Kuratorenteam **Christ Mukenge, Lydia Schellhammer** und **Gabriella Torres-Ferrer** in der Ballonfabrik. Im Hallo Werner gibt es die „Contemporalley“ unter Kurator **Sebastian Lübeck** mit Arbeiten von **Ulu Braun, Sebastian Giussani** und **Roland Rauschmeier** zu sehen. Im H2 hört man die unterschiedlichen musikalischen Kreationen der DJs **Jürgen Branz, The Black Elephant Band, Ivo Mannheim, Mina Minzki, David Kochs** und **The Rüpedelics**. Das ursprüngliche für das PowWow gewonnene Kuratorenteam von augsburg contemporary konnten nach der vierten Corona-bedingten ArtClub Verschiebung in Folge aus Termingründen leider nicht mehr teilnehmen.

Pressemitteilung

Alternativ wird die Bar als Open Space, Info- und Kommunikationszentrale, sowie für den ArtClub-Shop genutzt.

Einige Stimmen von Beteiligten

Jürgen Kannler, Chefredakteur des A3Kultur und Initiator des ArtClub: „Auch wenn das Konzept der Vernetzung in der Kulturszene in diesen Zeiten der Pandemie eine besondere Bedeutung erfährt, ist es auch eine Option für Post-Corona.“

Dr. Thomas Elsen, Leiter des H2-Zentrum für Gegenwartskunst: "Dieser Transfer kultureller Kernbereiche - 'klassische' Museen und jüngere Clubszene - ist inspirierend. Eine frische Idee, die es auf jeden Fall zu experimentieren lohnt".

DJ Ivo Mannheim

„Beim ArtClub fasziniert mich besonders die Schnittmenge zwischen bildender Kunst und meiner Kunst als DJ. In meiner Musik im H2 möchte ich mich – passend zu den ausgestellten Bildern – auf das Thema Umwelt einlassen, sie durch Naturgeräusche aufgreifen und ein musikalisches Statement setzen.“

DJ Mina Minzki

„Der ArtClub gibt Augsburger DJs nach der langen Corona-Durststrecke endlich wieder eine Plattform. Vor allem die Location – das H2 – ist zum Musik machen etwas ganz Besonderes. Durch den ArtClub habe ich die Möglichkeit, Kunst im Museum nicht nur zu betrachten, sondern mit meiner Musik mit der ausgestellten Kunst zu interagieren, eine Performance daraus zu machen und ein Teil der Ausstellung zu werden.“

Pressemitteilung

Nils Corßen von „Hallo Werner“

„Unser Plan für die Zukunft war sowieso im Hallo Werner auch öfter Ausstellungen zu machen. Da kam der Art Club als erster Test natürlich sehr gelegen.“

Fabian Linder von der Ballonfabrik

„Der ArtClub bringt die Kunst dorthin, wo die Musik ist und die Musik dorthin, wo die Kunst ist.“

Programm im Einzelnen

Do 8. Juni, ab 18 bis 22 Uhr / Fr 9. Juni, ab 18 bis 22 Uhr

Sa 10 Juni, ab 18 bis 22 Uhr

„contemporallye“ im Hallo Werner mit Arbeiten von Ulu Braun, Sebastian Giussani und Roland Rauschmeier

Fr 9. Juni, ab 18 bis 20 Uhr / Fr 9. Juni, ab 20 Uhr Diskussion

Sa 10. Juni, ab 16 bis 20 Uhr

Ballonfabrik

Kunst des Teams Mukenge/Schellhammer/Torres-Ferrer

Fr 9. Juni, 15 bis 18 Uhr / Sa 10. Juni, ab 15 bis 18 Uhr

ArtClub Abschluss-Diskussion, Sa 18 bis 20 Uhr

H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast

Musik von Jürgen Branz, The Black Elephant Band, Ivo Mannheim, Mina Minzki, David Kochs und The Rüpedelicics

Abschlussdiskussion mit den Akteuren und Akteurinnen.

Pünktlich zum Halbfinale der Europameisterschaft ist man wieder Zuhause.

Pressemitteilung

Online-Reservierung und Ticketing

Wer teilnehmen möchte, kann sich ab Montag, 28. Juni, einen Timeslot unter www.a3kultur.de/artclub reservieren. Um möglichst vielen Interessierten ein Kommen zu ermöglichen, ist die Besuchsdauer auf eine Stunde, sowie die Ticketanzahl begrenzt. Die Reservierung ist erst gültig, wenn die Bestätigungsmail eingegangen ist. Mit der Bestätigung erhalten die Gäste einen Zugang zu den von ihnen gewählten Lokalitäten.

Für den Besuch der ArtClub Dependance im PowWow ist keine Reservierung notwendig.

Der Eintritt beträgt zwischen 10 und 20 Euro, er kann von den Besuchenden aber selbst festgelegt werden. Auch für mittellose Interessierte gibt es die Option die Projekte ohne Eintrittspreis zu besuchen.

Fragen und Informationswünschen zum Programm und Reservierung:

Jürgen Kannler, Projektleiter, E-Mail: jk@a3kultur.de

Sissi Salama, Projektkoordinatorin, E-Mail: sis@a3kultur.de

Anhang: 3 Bilder, 1 Logo

Bild 1: Clubkultur im Kunstkontext liefert das neue Live-Kultur-Format ArtClub vom 8. bis 10. Juli, dass auch in der internationalen Ausstellung „Blue Planet“ im H2-Zentrum für Gegenwartskunst zu Gast ist.

Bildnachweis: Olaf Otto Becker / Kunstsammlungen & Museen Augsburg

Pressemitteilung

Bilder 2 & 3: Ivo Mannheim und Mina Mintzki

Bildnachweis: privat

Logo: ArtClub

Die beigefügten Bilder dürfen ausschließlich im Zusammenhang mit der aktuellen, redaktionellen Berichterstattung zum Thema dieser Pressemitteilung sowie unter Nennung des Urhebervermerks honorarfrei veröffentlicht werden.

Christopher Raabe

Pressesprecher der Stadt Augsburg